

# PROGRAMA DE LA ASIGNATURA DE MÚSICA DE 3º ESO

## CURSO 2011-2012

### 1. OBJETIVOS

- Interesarse y ampliar sus preferencias musicales.
- Analizar obras musicales.
- Reconocer los distintos estilos musicales a lo largo de la Historia.
- Valorar el silencio para la existencia de la música.
- Elaborar juicios y criterios personales.

### 2. CONTENIDOS

- Bloque I: Canto, instrumentos y danza hasta el Barroco.
- Bloque II: Canto, instrumentos y danza desde el Clasicismo hasta hoy.
- Bloque III: Música, danza y comunicación.

### 3. TEMPORIZACIÓN

- 1ª evaluación: Temas 0, 1 y 2
- 2ª evaluación: Temas 3, 4 y 5
- 3ª evaluación: Temas 6 y 7.

### 4. EVALUACIÓN

- **ACTITUDES:** (10% de la nota final). Se valorará la actitud del alumno ante la asignatura: comportamiento, respeto a los demás y al profesor, participación,...
- **PROCEDIMIENTOS:** (10% de la nota final). Se valorará el trabajo personal del alumno, cuaderno y apuntes, correcciones en el aula. Cada trimestre se revisará el cuaderno que tendrá que estar completado con los cuestionarios y audiciones que se den esa evaluación
- **CONTENIDOS:** (80% de la nota final). Se realizará un parcial y un global por evaluación valorados al 40% y 60%. La materia del parcial se arrastra para el global. Cada examen está estructurado en dos bloques: una audición y un test además de preguntas teóricas. Si se suspende la evaluación el alumno realizará un examen de recuperación sin audición.

### 5. MATERIAL

- Libro de texto de la editorial Editex (Música II).
- Cuaderno grande para la asignatura con dos apartados diferenciados (audiciones y cuestionario).